



Irmi fotografiert alles, selbst dann, wenn auf den ersten Blick gar kein Motiv erkennbar scheint. Da man auf Facebook so feine Alben anlegen und für seine „Freunde“ zur Ansicht freigeben kann, gehört das Teilen ihrer Foto-Perspektiven zu ihren lieben Gewohnheiten.

Über eine gemeinsame Freundin entdeckt Billo so das Album „Sommer“ von Irmi. Er mag Fotos. Vor allem solche mit dem richtigen Blick des Menschen hinter der Linse. Die atmosphärisch starken Aufnahmen von Irmi gefallen ihm. So sehr, dass er neugierig wird auf mehr. Auch auf die Frau dahinter.

Die Geschichte von Irmi und Billo ist auch die zweier sehr verschiedener und ungewöhnlicher Leben. Und einer tiefen Liebe, durch und trotz Facebook.

Ab Mai 2011 in Folgen als eBook.
ISBN 978-3-8450-0056-5
Kosten pro Folge: EUR -.99 / CHF 1.10

Wer sich «Westostwind» downloaden möchte, geht so vor:

- Eigene Wohnadresse ✕
 - in Deutschland: → buch.de oder → thalia.de
 - in Österreich: → thalia.at
 - in der Schweiz: → buch.ch oder → thalia.ch
- dann Suche: «Westostwind» → Einkaufskorb → Bezahlen → Download

Zum Lesen von eBooks muss erst ein Digital-Editions-Programm von Adobe installiert werden. Wofern dies nicht schon geschehen ist: → Download kostenlos hier:
<http://www.adobe.com/products/digitaleditions/?promoid=DTEIO>

✕ Wer keinen Wohnsitz in einem dieser drei Länder hat:

- auf einer der obigen Websites ein Profil mit dem eigenen Namen, aber mit erfundener Adresse im betreffenden Land anlegen
- die EMail-Adresse muss mit jener übereinstimmen, die beim Download des Digital-Editions-Programms angegeben worden war.

Pardon, aber ausgerechnet bei eBooks fällt der Buchhandel wegen übersteuerter Lizenzbestimmungen in mittelalterliche Zustände zurück. Während gedruckte Bücher irgendwo bestellt und irgendwohin geliefert werden können, ist das elektronische Downloaden nur innerhalb der Grenzen des Wohnsitzlandes erlaubt...